

CAMPUS

**GUIDE D'UTILISATION
ET D'ABONNEMENT**

ONF
MFB
JNO



ÉDUCATION

QU'EST-CE QUE CAMPUS ?

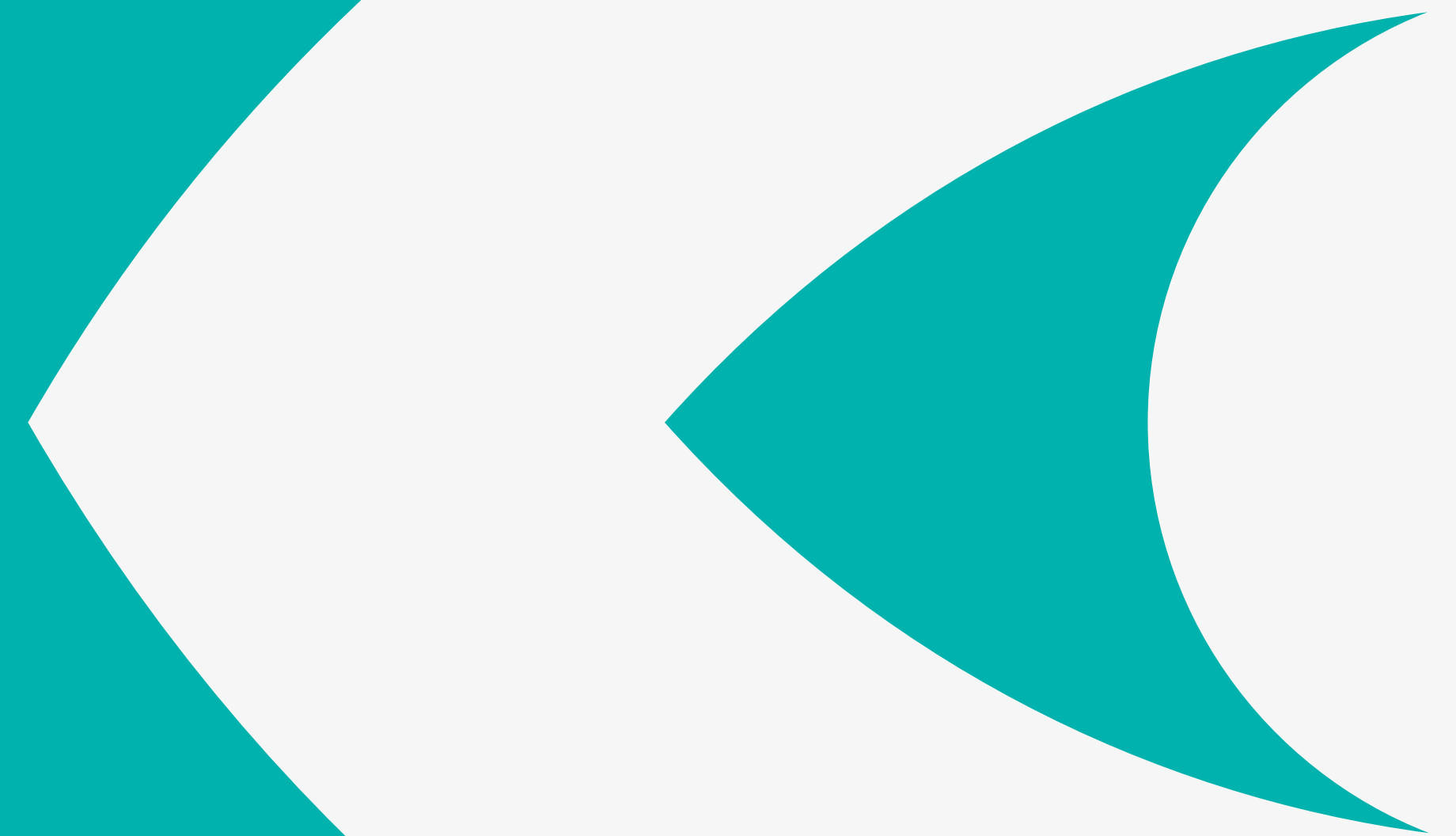
CAMPUS est un service de diffusion en continu qui offre au personnel enseignant canadien plus de 5800 productions de l'Office national du film du Canada – documentaires, œuvres interactives et films d'animation – en français, en anglais et en langues autochtones.

POURQUOI SE CRÉER UN COMPTE CAMPUS ?

Avec votre compte CAMPUS, vous aurez non seulement accès aux films de l'ONF, mais aussi à :

- un chapitreur facile à utiliser qui permet de créer des extraits ;
- des ressources d'apprentissage ;
- des guides pédagogiques et des leçons créées par des spécialistes ;
- des centaines de sélections thématiques créées pour votre classe ;
- un outil qui permet la recherche par sujets scolaires ;
- des nouveautés de l'ONF en exclusivité.

Un compte CAMPUS vous permettra de créer et de partager vos sélections ainsi que les extraits dont vous aurez besoin pour vos cours.



CONTENU DU GUIDE

1

ACTIVATION DE VOTRE COMPTE CAMPUS

COMMENT CRÉER VOTRE COMPTE CAMPUS

COMMENT ACCÉDER À VOTRE COMPTE CAMPUS

2

UTILISATION DE CAMPUS

PAGE D'ACCUEIL ONF ÉDUCATION

EXPLORATION PAR TITRES DE FILMS

EXPLORATION PAR SÉLECTIONS ÉDUCATIVES

EXPLORATION PAR GUIDES PÉDAGOGIQUES

EXPLORATION PAR APPLICATIONS ET PAR
ŒUVRES INTERACTIVES

EXPLORATION PAR MINI-LEÇONS

EXPLORATION PAR SUJETS SCOLAIRES

VISIONNAGE D'UN FILM

3

OUTILS POUR LE PERSONNEL ENSEIGNANT

CRÉATION D'UNE SÉLECTION

PARTAGE D'UNE SÉLECTION

CRÉATION D'UN CHAPITRE

- AJOUT D'UN CHAPITRE À UNE SÉLECTION EXISTANTE
- AJOUT D'UN CHAPITRE À UNE SÉLECTION À CRÉER
- MODIFICATION D'UN CHAPITRE

ACTIVATION DE VOTRE COMPTE CAMPUS

COMMENT CRÉER VOTRE COMPTE CAMPUS

Avant de créer votre compte CAMPUS, assurez-vous de détenir un compte ONF

Rendez-vous sur l'URL dédiée (onf.ca/campusqc/xxxx) que vous avez reçue

Entrez votre adresse courriel professionnelle ^A

Vous recevrez un courriel contenant un lien. Cliquez sur le lien dans les 48 heures pour confirmer votre abonnement

CAMPUS

ONF
BEIN
EDUCATION

ENSEIGNANTES ET ENSEIGNANTS DES COMMISSIONS SCOLAIRES DU QUÉBEC

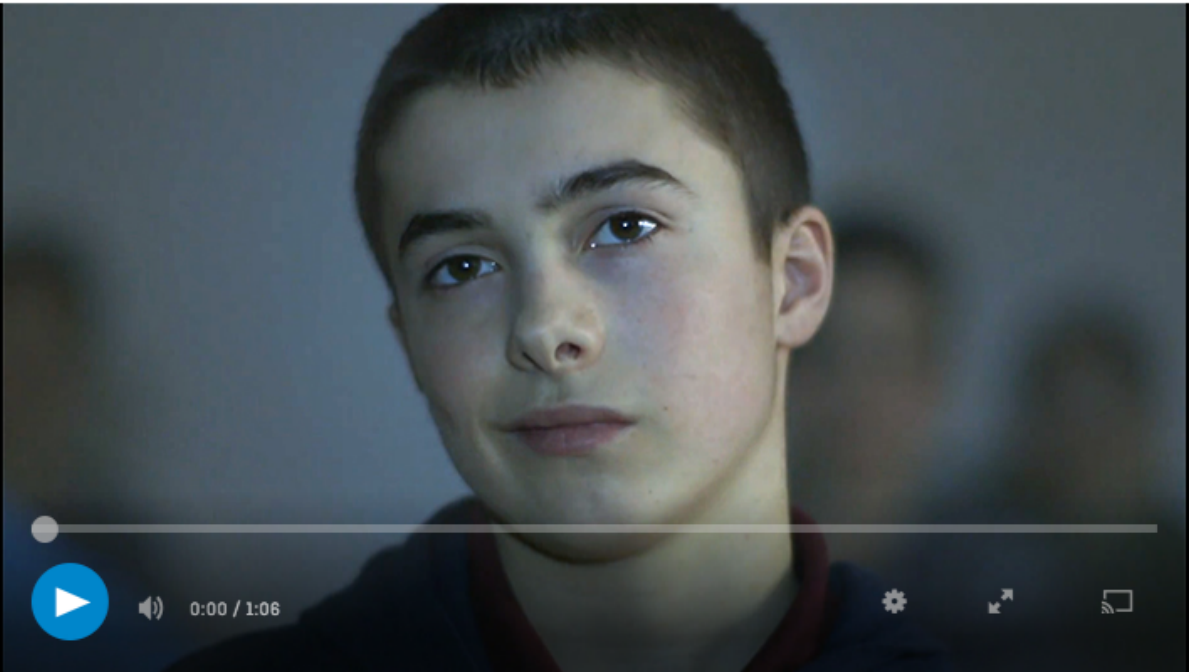
Chers éducateurs, CAMPUS est à portée de main!

Pour y accéder, vous devez tout d'abord créer un compte ONF avec votre adresse courriel professionnelle. Celle-ci doit être celle de votre commission scolaire.

^A

SOUMETTRE

Une fois votre compte créé, un courriel de confirmation vous sera envoyé. Il est nécessaire de cliquer sur le lien fourni dans le courriel pour terminer la création de votre compte. Si ce courriel n'apparaît pas dans votre boîte de réception, veuillez vérifier vos pourriels.



ACTIVATION DE VOTRE COMPTE CAMPUS

COMMENT ACCÉDER À VOTRE COMPTE CAMPUS

Rendez-vous à onf.ca

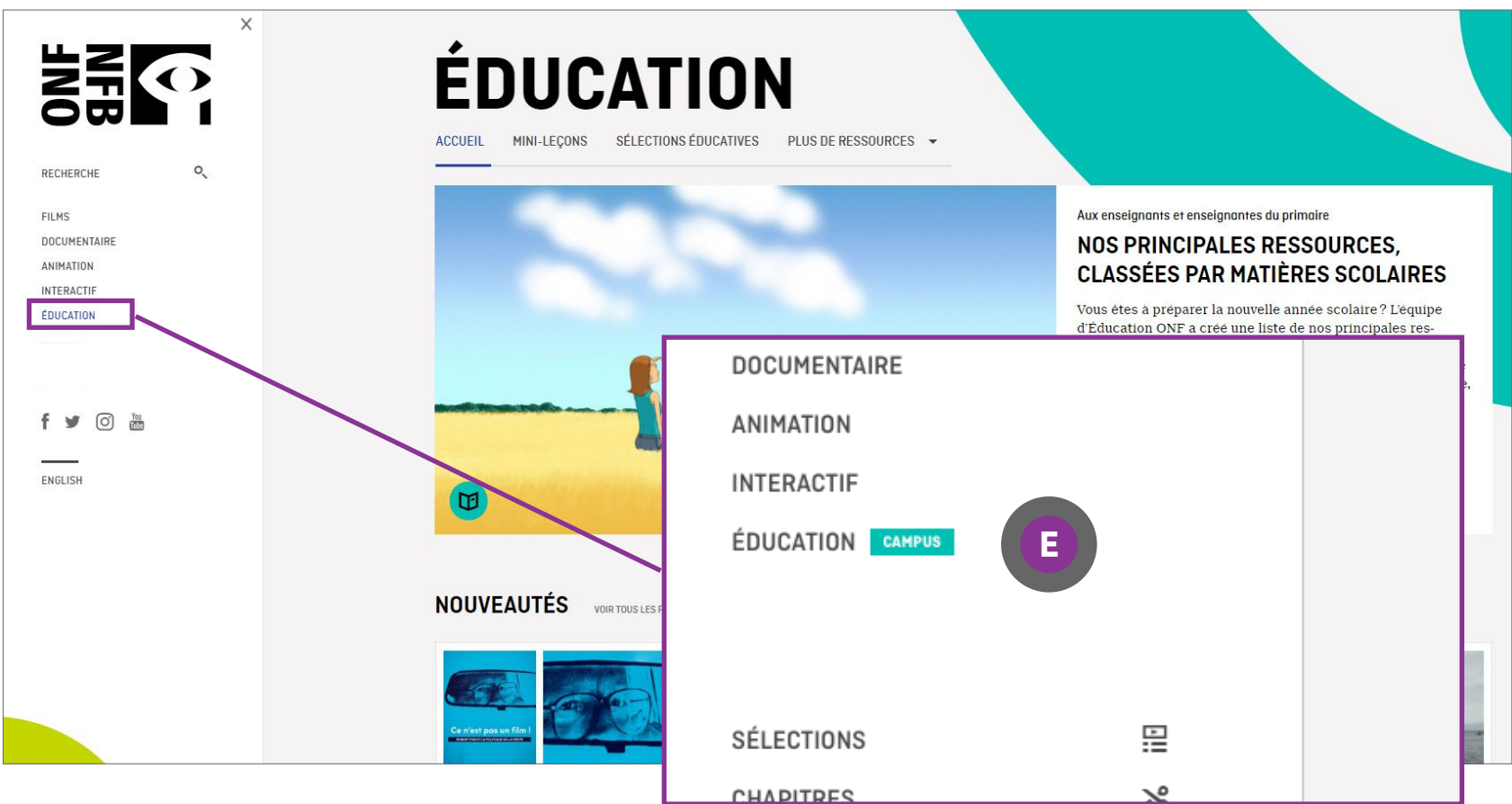
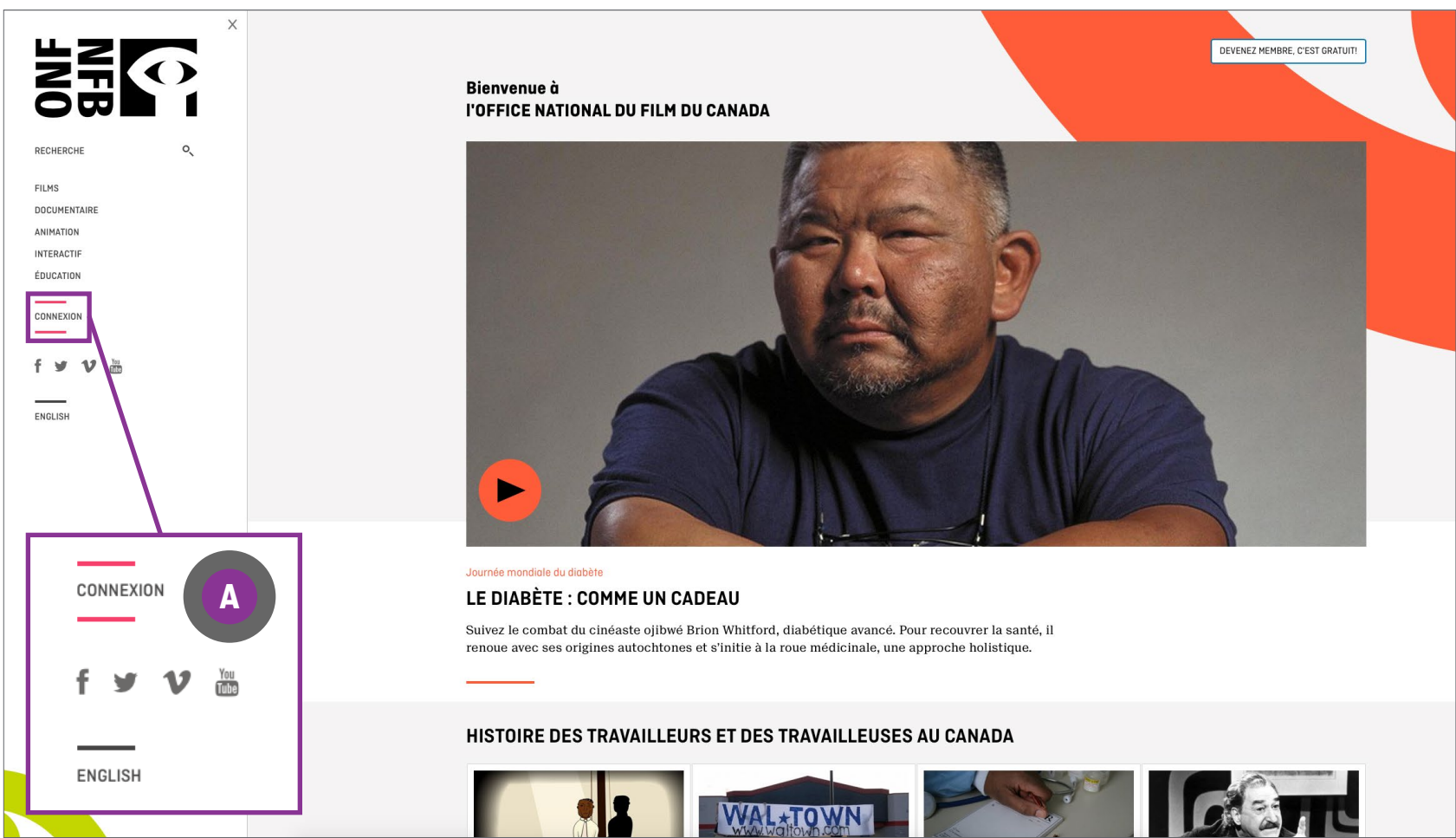
Cliquez sur **CONNEXION** **A**

Entrez l'adresse **courriel** **B**
et le **mot de passe** **C** utilisés
lors de la création de votre
compte CAMPUS

Cliquez sur **CONNEXION** **D**

Votre adresse courriel devrait
maintenant se trouver entre
des lignes turquoise dans le
panneau à gauche

Cliquez sur
ÉDUCATION/CAMPUS **E**



UTILISATION DE CAMPUS

PAGE D'ACCUEIL ÉDUCATION

Sur la page d'accueil
ÉDUCATION, utilisez la
BARRE DE NAVIGATION
pour accéder aux guides
pédagogiques déverrouillés,
explorer par sujets scolaires
et plus encore

RECHERCHE

FILMS

DOCUMENTAIRE

ANIMATION

INTERACTIF

ÉDUCATION

JOSEPH MALINÉ D. CO

SÉLECTIONS

CHAPITRES

ACHATS

DÉCONNEXION

f t v

ENGLISH

ÉDUCATION

ACCUEIL

MINI-LEÇONS

SÉLECTIONS ÉDUCATIVES

PLUS DE RESSOURCES

Aux enseignants et enseignantes du secondaire

NOS PRINCIPALES RESSOURCES, CLASSÉES PAR MATIÈRES SCOLAIRES

Vous êtes à préparer la nouvelle année scolaire ? L'équipe d'Éducation ONF a créé une liste de nos principales ressources éducatives, dont les éléments sont classés par matières scolaires. Vous trouverez dans cette liste un site Web interactif sur la Constitution du Canada, une expérience en réalité augmentée sur l'internement des Canadiens et Canadiennes d'origine japonaise, une sélection conçue pour faciliter l'apprentissage de l'anglais, une mini-leçon sur la crise d'Octobre et bien plus encore !

NOUVEAUTÉS

VOIR TOUS LES FILMS

Ce n'est pas un film!

CAMPUS

Yung Chang

2019 | 1 h 49 min

Franchir la ligne

CAMPUS

Paul Émile d'Enremont

2018 | 1 h 20 min

Jordan River Anderson, le messager

CAMPUS

Alonzo Domsoswin

2019 | 1 h 5 min

Temps et marées

CAMPUS

Aude Leroux-Lévesque et Sébastien Rist

2019 | 1 h 18 min

CAMPUS - Exclusivités pour les enseignants

POURQUOI S'ABONNER À CAMPUS ?

- l'accès à plus de 5000 films et productions interactives, dont plus de 1000 exclusivités;
- la possibilité de choisir des extraits de films, et de créer et de partager des sélections thématiques avec vos élèves;
- des contenus 100% canadiens, en français et en anglais.

EN SAVOIR PLUS

PROFESSEUR OU BIBLIOTHÉCAIRE?

Si vous êtes au Canada, votre institution est peut-être déjà abonnée à CAMPUS

VÉRIFIEZ ICI

FILMS CAMPUS

VOIR TOUS LES FILMS

Nous n'étions que des enfants...

CAMPUS

Tim Woloshchuk

2012 | 1 h 23 min

Les 18 fugitives

CAMPUS

Amer Shomali et Paul Cowan

2014 | 1 h 15 min

Tout peut s'animer!

CAMPUS

2010 | 15 min

Duighours, prisonniers de l'absurde

CAMPUS

Patricia Henriquez

2014 | 1 h 38 min

CHAÎNES ÉDUCATIVES



Pour rendre hommage aux peuples autochtones et célébrer leurs cultures, leurs droits et leurs contributions

VOIX AUTOCHTONES ET RÉCONCILIATION

La chaîne éducative Voix autochtones et réconciliation vise à engager les apprenants dans des discussions sur l'histoire coloniale du Canada et son impact sur les communautés autochtones. Nous vous invitons à découvrir notre collection de films réalisés par des cinéastes autochtones et par des gens qui sont leurs alliés.

DIVERSITÉ ET INCLUSION

VOIR TOUS LES FILMS

Une dernière chance

CAMPUS

Paul Émile d'Enremont

2012 | 1 h 24 min

Beautés

CAMPUS

Christina Willings

2018 | 23 min

La fin des terres

CAMPUS

Loïc Darses

2019 | 1 h 31 min

Les mots qui dansent

CAMPUS

Yves Érienne Massicotte

2014 | 44 min

COMMUNAUTÉS NOIRES AU CANADA

VOIR TOUS LES FILMS

Les États-Unis d'Afrique

CAMPUS

Yanick Lérouneau

2011 | 52 min

Sôl

CAMPUS

Valérie Bah et Tariana Zinga Borao

2020 | 8 min

Zéro tolérance

CAMPUS

Michka Saâl

2004 | 1 h 15 min

Kenbe la, jusqu'à la victoire

CAMPUS

Will Prosper

2019 | 1 h 23 min

ENVIRONNEMENT ET DÉVELOPPEMENT DURABLE

VOIR TOUS LES FILMS

René Dumont : l'homme-siècle

CAMPUS

Richard D. Lavole

2001 | 25 min

La baleine et le corbeau

CAMPUS

Miriam Leuze

2019 | 1 h 41 min

Thon rouge

CAMPUS

John Hopkins

2016 | 53 min

L'eau, c'est la vie

CAMPUS

Kevin McMahon

2009 | 1 h 49 min

UTILISATION DE CAMPUS

EXPLORATION PAR SÉLECTIONS ÉDUCATIVES

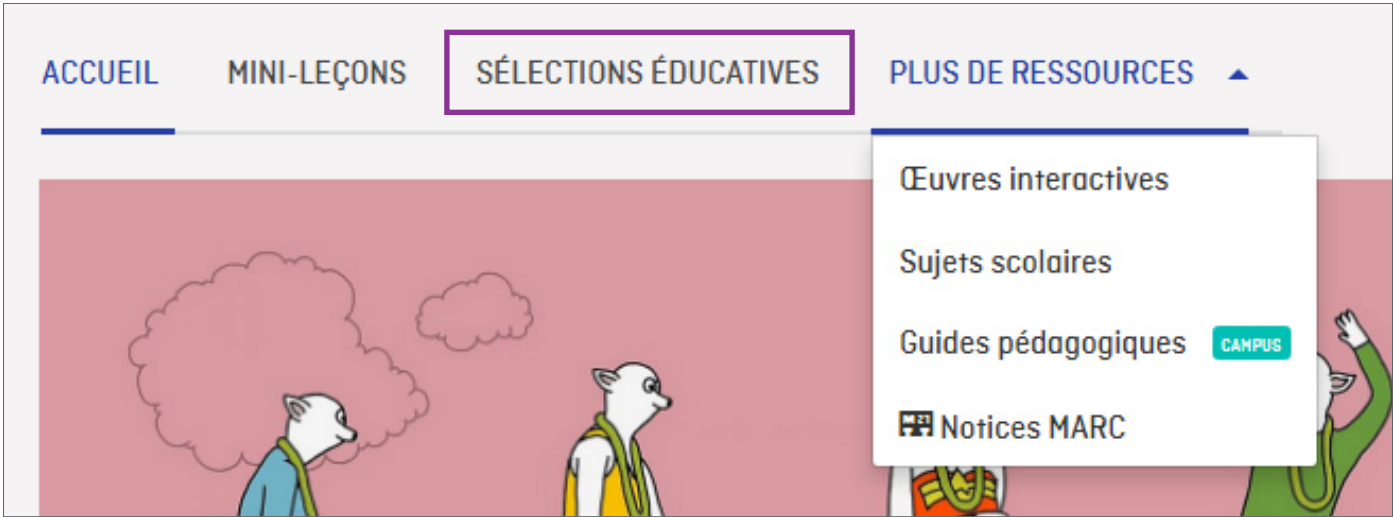
Pour explorer des sélections éducatives, cliquez sur **SÉLECTIONS ÉDUCATIVES** dans la **BARRE DE NAVIGATION**

Cliquez sur le sujet qui vous intéresse pour accéder à une liste de films ou à une liste préétablie **A**

Cliquez sur une liste préétablie pour explorer les films **B**

OU

Cliquez sur le titre ou l'image du film sélectionné pour y accéder **C**



UTILISATION DE CAMPUS

EXPLORATION PAR GUIDES PÉDAGOGIQUES

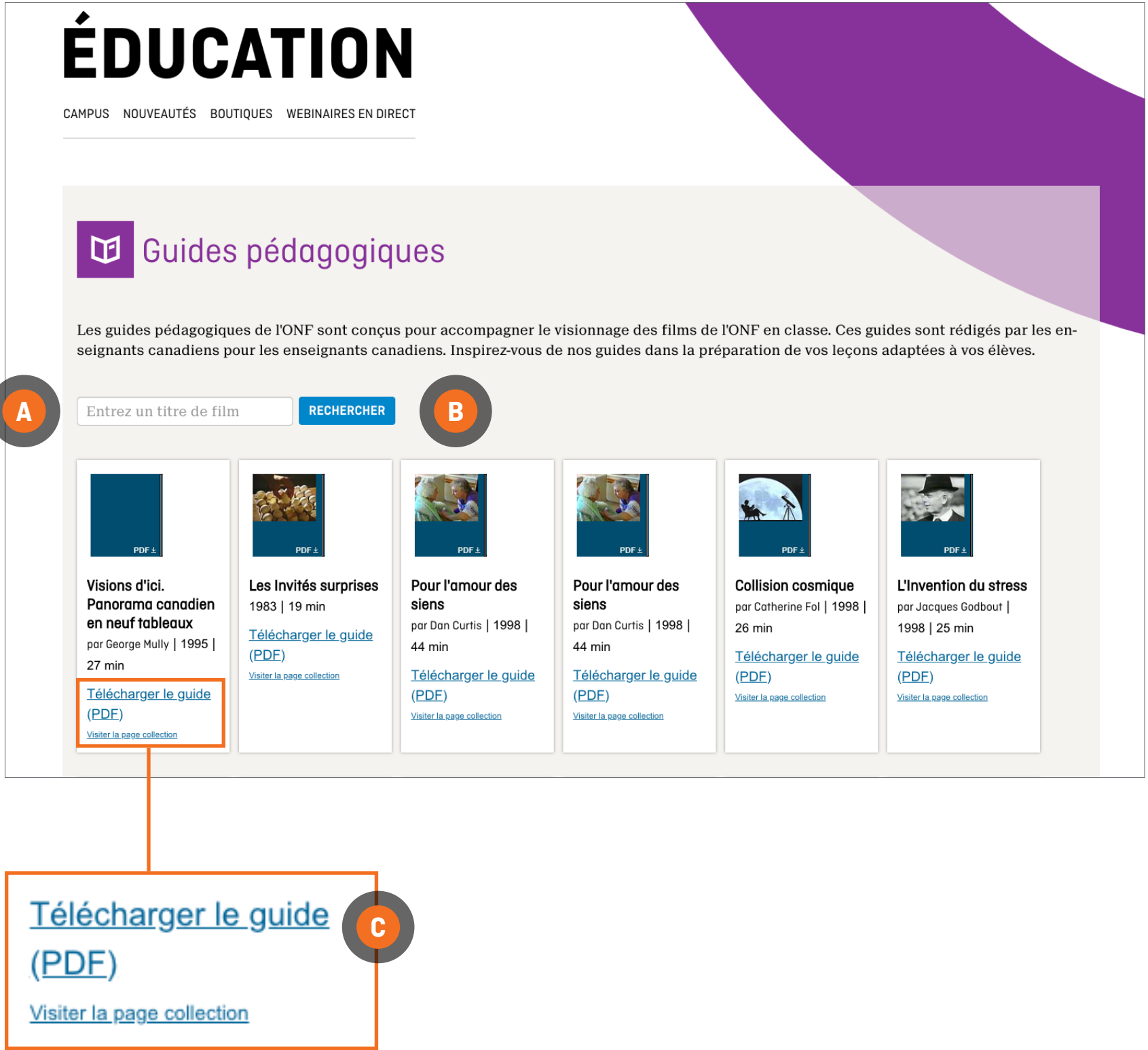
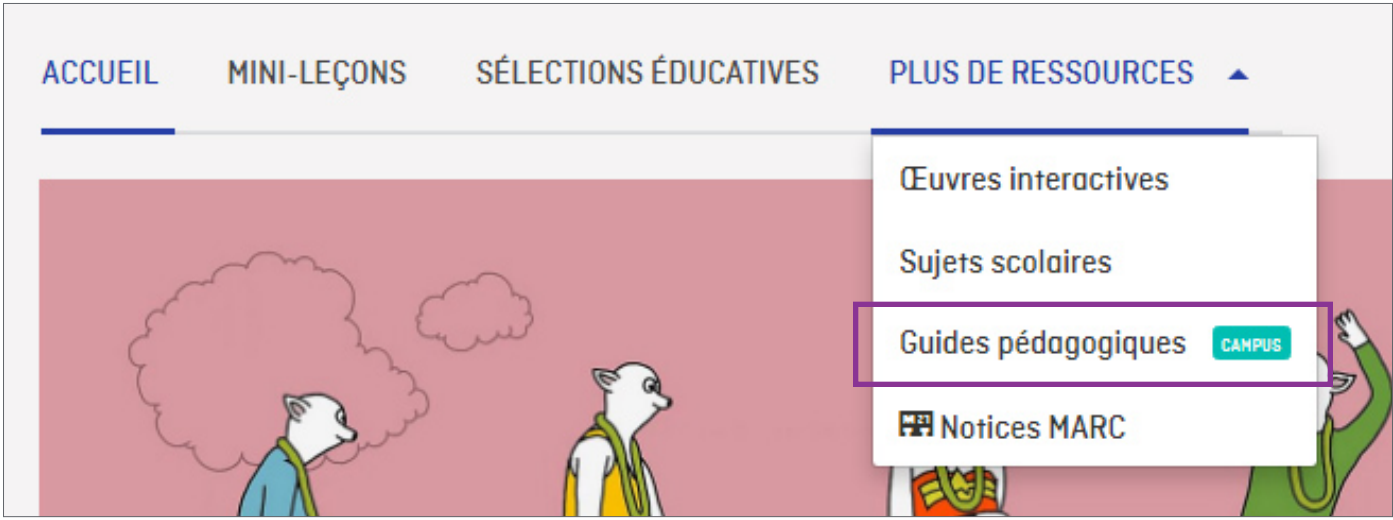
Pour explorer par guides pédagogiques, cliquez sur **PLUS DE RESSOURCES** dans la **BARRE DE NAVIGATION** et sélectionnez **GUIDES PÉDAGOGIQUES** dans le menu déroulant

Entrez le titre d'un film dans la boîte **A**

Cliquez sur le bouton **RECHERCHER** **B**

Cliquez sur **Télécharger le guide (PDF)** **C**

Les guides pédagogiques sont aussi accessibles à partir des pages de films en cliquant sur l'onglet **ÉDUCATION** **D**

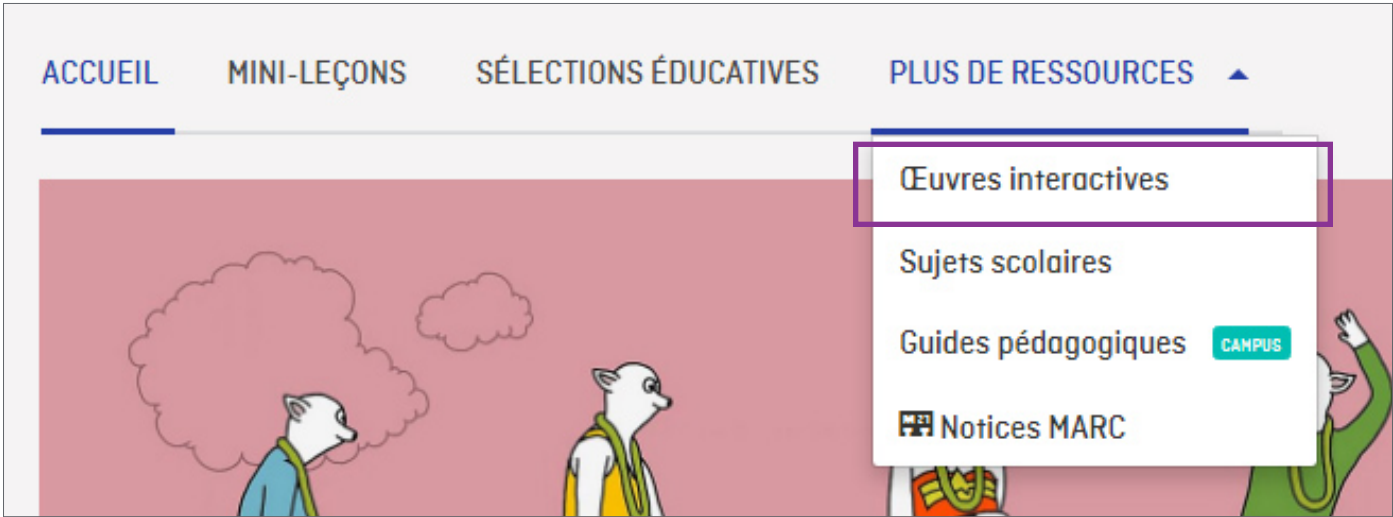


UTILISATION DE CAMPUS

EXPLORATION PAR APPLICATIONS ET PAR ŒUVRES INTERACTIVES

Pour explorer par applications et par œuvres interactives, cliquez sur **PLUS DE RESSOURCES** dans la **BARRE DE NAVIGATION** et sélectionnez **APPLICATIONS ET ŒUVRES INTERACTIVES** dans le menu déroulant

Faites défiler pour explorer les applications et les œuvres interactives



INTERACTIF

Cliquez sur votre sélection **A**

APPLICATIONS

Confirmez que votre appareil est adéquat pour l'application choisie


Cliquez sur votre sélection **B**

On vous redirigera vers l'App Store*

Suivez les instructions à l'écran


* Certaines applications sont payantes

Interactif




La 3e roue

Dans une école secondaire, l'arrivée de deux sœurs atteintes de dystrophie musculaire entraîne l'organisation d'une activité de basketball en fauteuil roulant. Des caméras Nokia à 360° et la technologie RV donnent aux autres élèves l'impression d'être aussi en fauteuil roulant.




Chaussures Un/tied

Un catalogue de vente de chaussures en ligne devient métaphore de la difficulté des personnes queer à s'exprimer par le vêtement. Le classement des chaussures par style fournit de touchants exemples des obstacles qu'affrontent les personnes trans et non binaies.




Génération 150

Génération 150 rassemble 13 récits interactifs créés par des Canadiens d'horizons divers et composés d'animations, de photographies et de contenus sonores captivants. Soulignant les 150 ans de la Confédération, la collection présente des expériences, des histoires et des lieux exceptionnels.




Traque interdite

Les spectateurs apprennent les conséquences de la publication en ligne de renseignements personnels. Les élèves interagissent avec ce passionnant documentaire : pendant qu'ils entrent des données, on aborde l'histoire et l'économie d'Internet, et on leur donne des conseils de sécurité.



Comment créer une crise financière


Ce documentaire interactif explore le fonctionnement des hypothèques et les risques associés à l'emprunt, tout en établissant le profil des joueurs dans un système économique qui mise sur d'obscures théories financières pour exploiter les simples citoyens.



Roxham


Dans ce récit immersif, l'utilisateur ressent la tension des demandeurs d'asile qui tentent d'entrer au Canada. Le ton neutre des agents de la GRC, imperturbables devant la détresse des migrants, constitue une métaphore saisissante des crises et des conflits actuels.

Applications




À l'est des Rocheuses

Après l'attaque de Pearl Harbor, poussé par le racisme et la peur, le premier ministre Mackenzie King interne les Canado-Japonais. Les élèves touchent et balaient l'écran pour naviguer dans une version imaginée du camp d'internement de Slocan. Trousse d'apprentissage proposée.




Visages de la foi

Sept jeunes Canadiens d'horizons divers soulignent l'importance que revêt la foi dans leur vie lorsqu'il s'agit d'établir des liens et de conserver un équilibre. Les élèves sont immergés avec respect dans les rites religieux pratiqués au Canada. Guide pédagogique proposé.



J'aime les patates

Au Patateland, les pommes de terre constituent une ressource essentielle. Lorsque le village se trouve à court de patates, Chips fait appel à la communauté pour trouver des idées ingénieuses et mettre fin au règne du Monstre patatosaura.



ONF StopMo Studio

Procurez-vous la version revue et améliorée de notre application PixStop. Avec des fonctionnalités plus complètes et un design intuitif, cette application facilitera encore plus la réalisation de vos films d'animation image par image.

UTILISATION DE CAMPUS

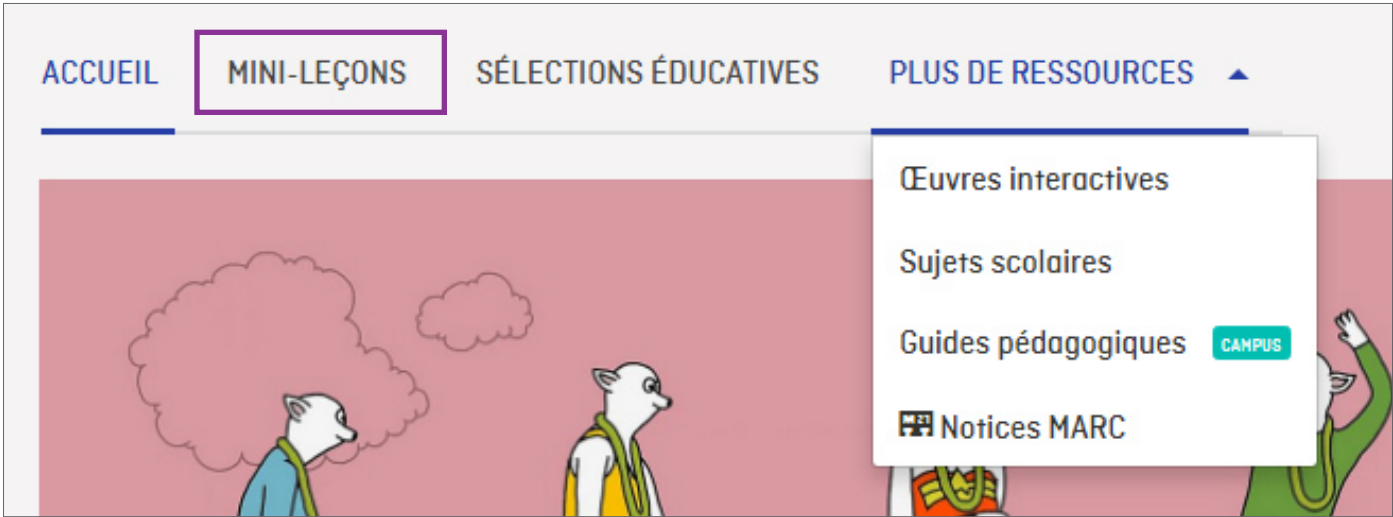
EXPLORATION PAR MINI-LEÇONS

Pour explorer par mini-leçons, cliquez sur le bouton **MINI-LEÇONS** dans la **BARRE DE NAVIGATION**

On vous redirigera vers la section Blogue du site web de l'ONF

Faites défiler pour explorer par mini-leçons

Cliquez sur votre sélection 



UTILISATION DE CAMPUS

EXPLORATION PAR SUJETS SCOLAIRES

Pour explorer alphabétiquement par sujets scolaires, cliquez sur **PLUS DE RESSOURCES** dans la **BARRE DE NAVIGATION** et sélectionnez **SUJETS SCOLAIRES** dans le **MENU DÉROULANT**

Faites défiler pour explorer par sujets scolaires

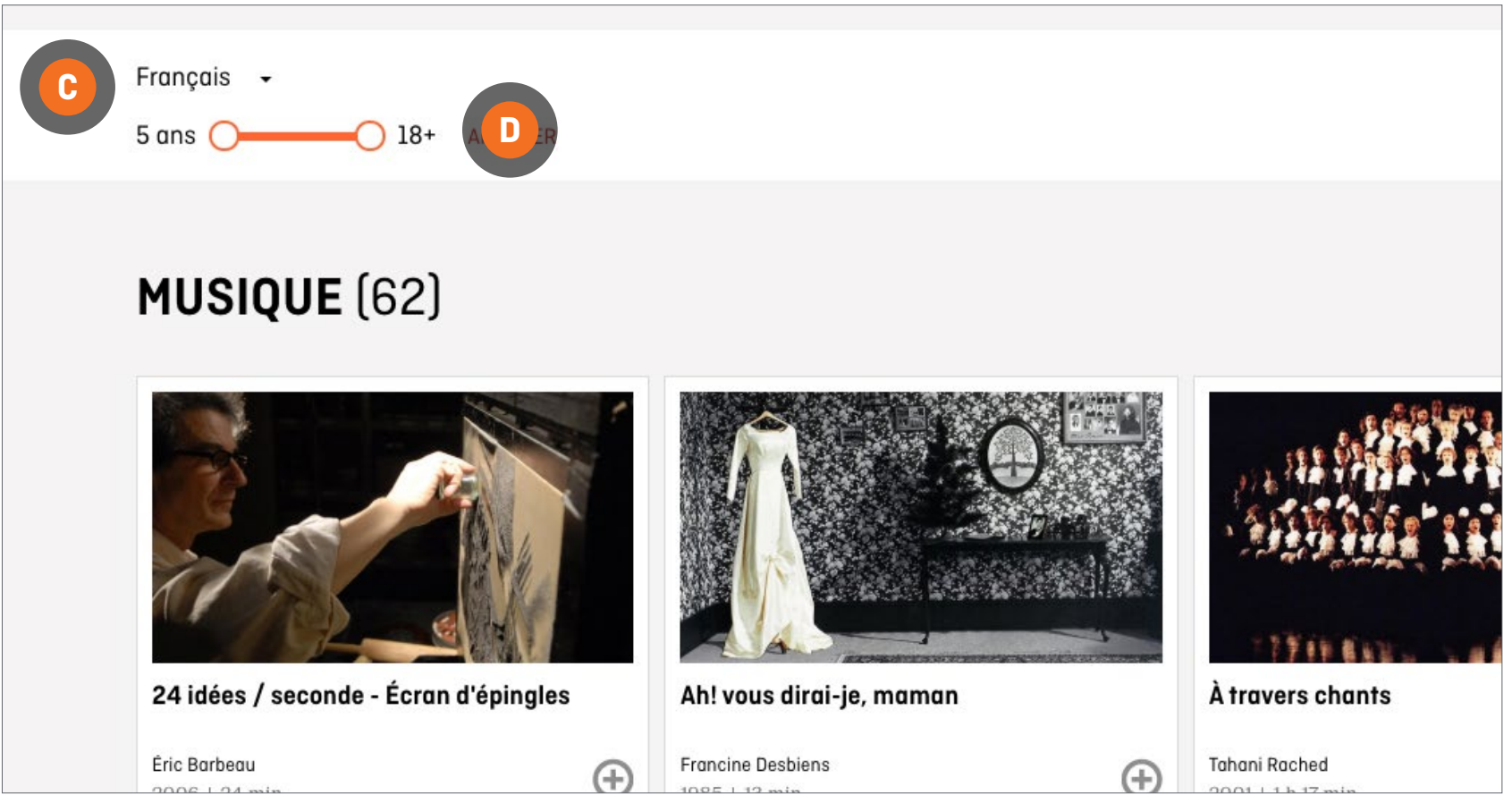
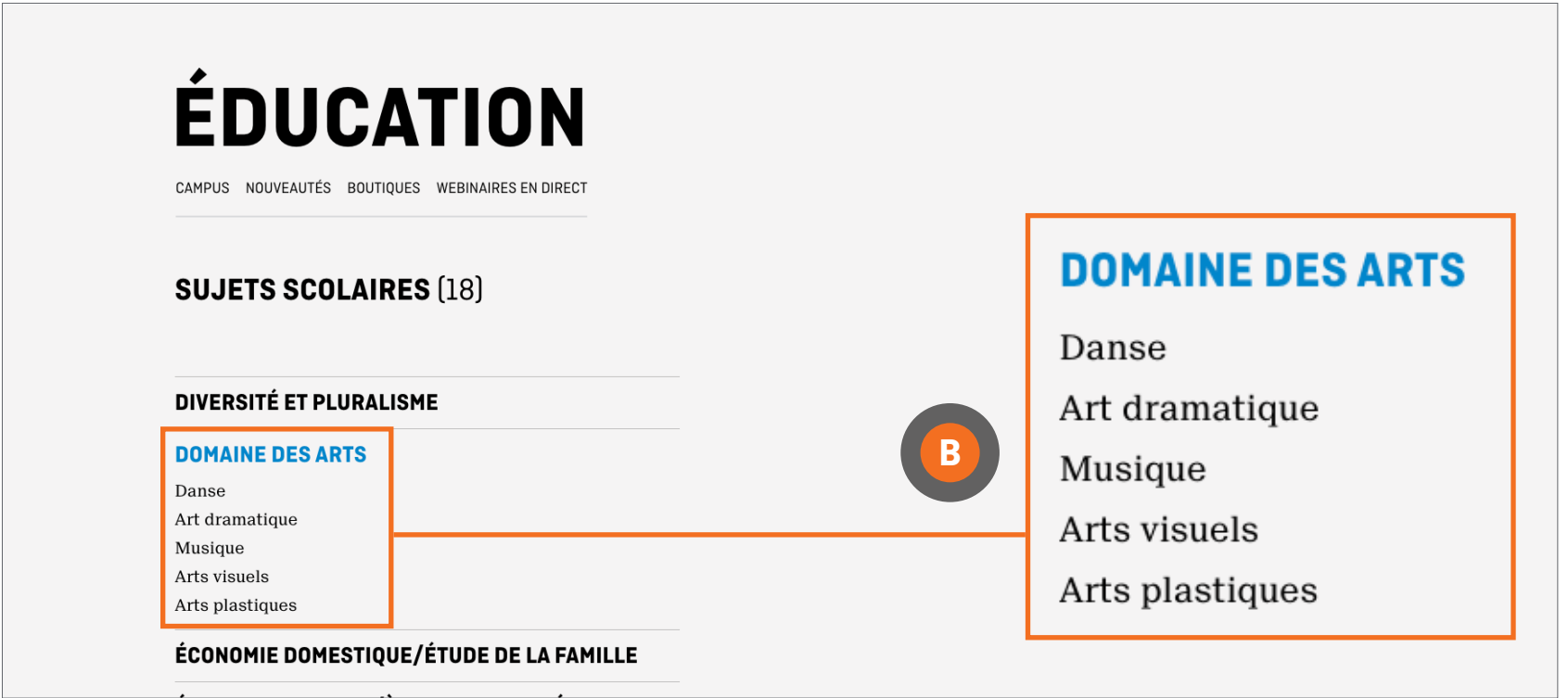
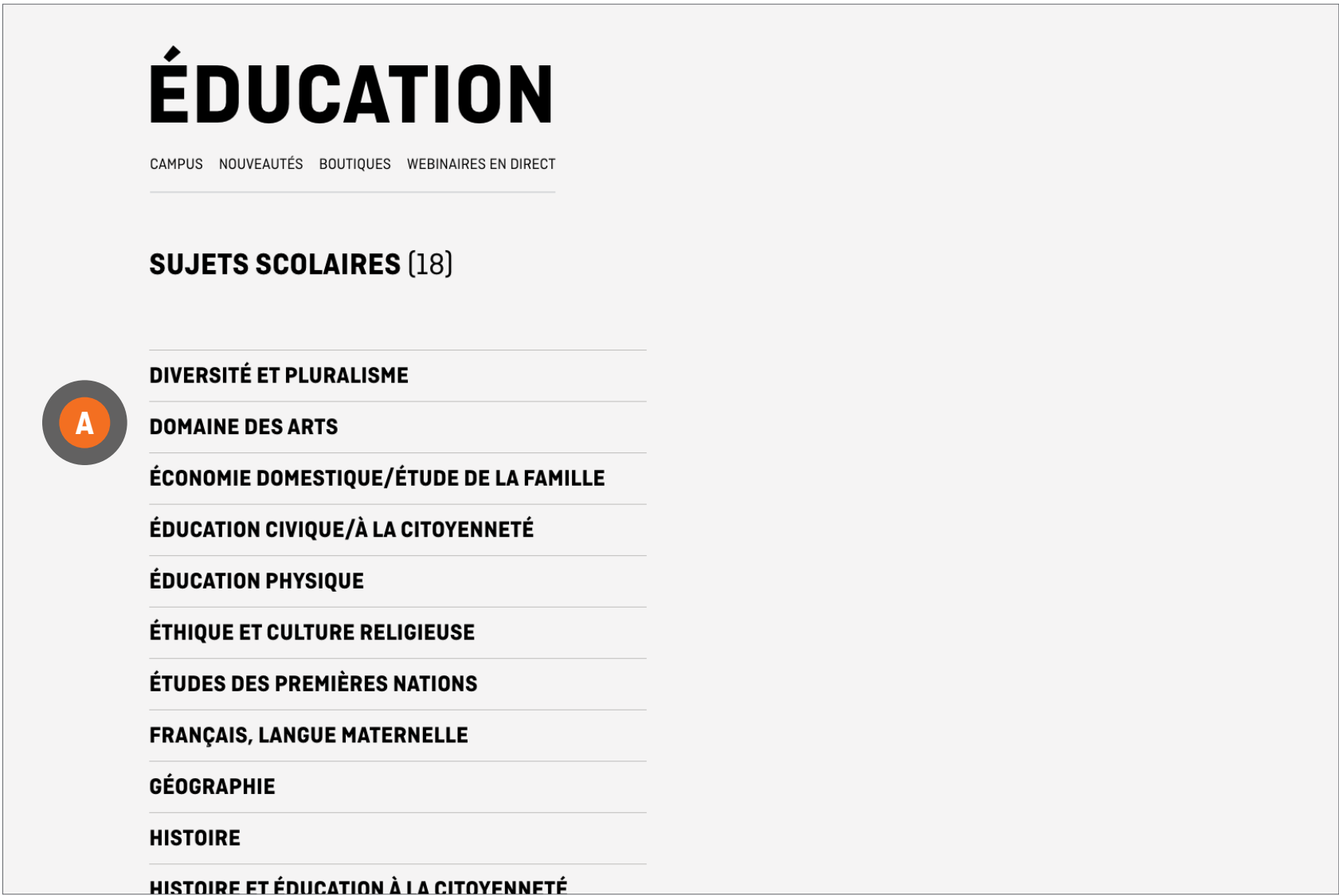
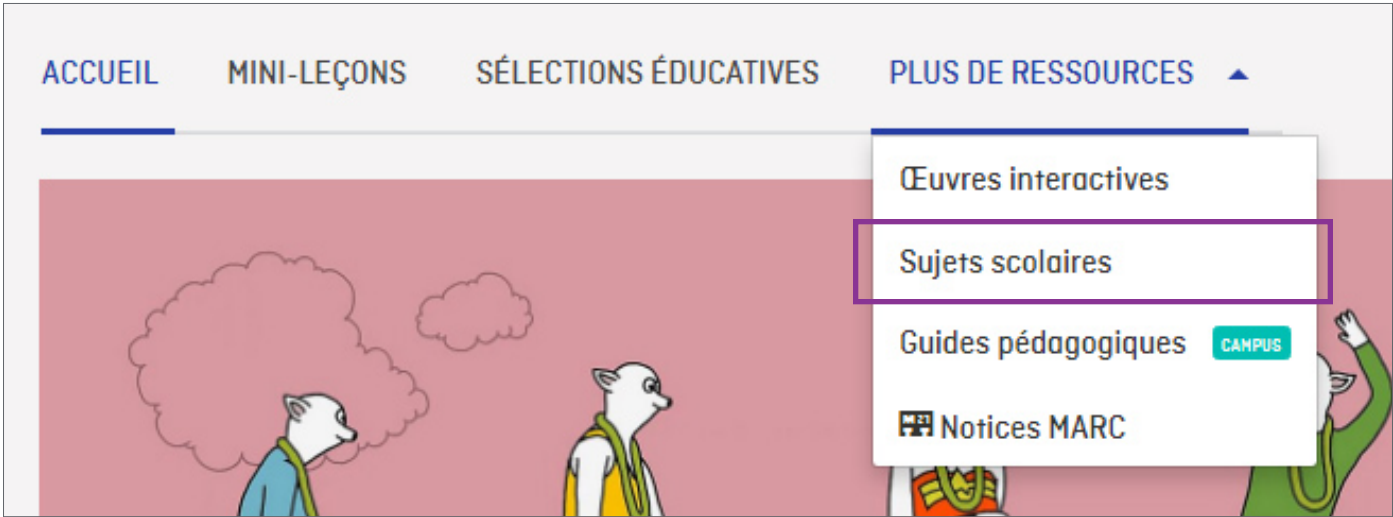
Cliquez sur votre sélection pour explorer par sous-catégories **A**

Cliquez sur la sous-catégorie sélectionnée **B**

Affinez votre recherche par langue en cliquant sur le menu déroulant **C**

Affinez votre recherche par auditoire en cliquant sur les cercles puis en les glissant **D**

Cliquez sur le titre ou l'image du film sélectionné pour y accéder



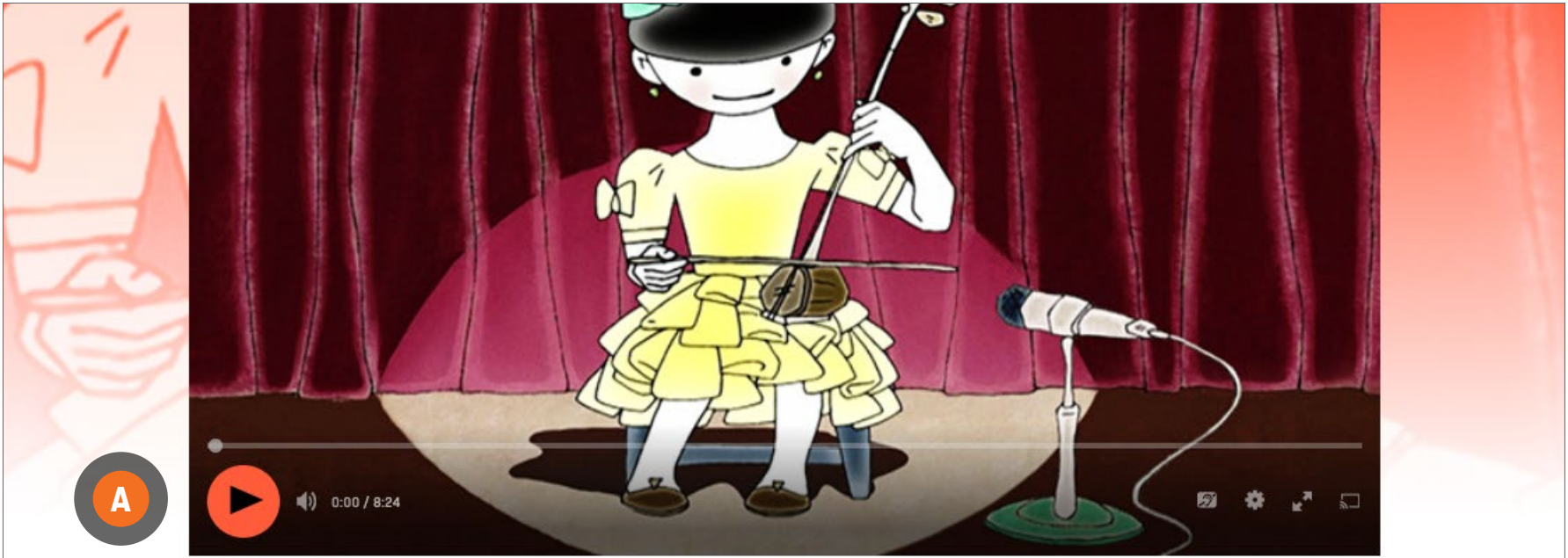
UTILISATION DE CAMPUS

VISIONNAGE D’UN FILM

Une fois que vous avez sélectionné un film, peu importe la façon dont vous l'avez recherché, cliquez sur le bouton de lecture **A**

Certains films sont téléchargeables. Les téléchargements ne font pas partie de votre abonnement CAMPUS

Certains frais peuvent s'appliquer et toutes les licences peuvent ne pas être disponibles pour tous les films



A 0:00 / 8:24

Le violon chinois

Joe Chang
2003 | 8 min







OFFERT EN DVD

SYNOPSIS ÉDUCATION

Âge 8 à 9 ans
Domaine des arts - Musique
Éthique et culture religieuse - Diversité/Héritage religieux
Santé/Formation personnelle - Intimidation et discrimination

Ce film comporte de nombreux thèmes. Utilisez-le pour entreprendre un module d'étude sur la Chine. Demandez aux élèves de repérer la Chine sur une carte. Invitez-les à effectuer une recherche sur le violon chinois et, si l'intérêt s'en fait sentir, sur des instruments d'autres pays. Fabriquez des instruments et organisez une prestation musicale. Les élèves plus âgés peuvent discuter de l'expérience de l'immigration et du droit des immigrants à un logement et à un emploi convenables, ainsi qu'à la sécurité.

Guide pédagogique - [Guide 1](#)

► GÉNÉRIQUE

▼ VISITEZ AUSSI

Familles immigrantes | Adaptations d'oeuvres littéraires | Animation adaptée de la littérature | Littérature enfantine | Adaptations d'oeuvres littéraires | Expérience de l'immigration | Expérience de l'immigration | Personnes d'origine chinoise | Musique folklorique | [Tous les sujets](#)

Les communautés asiatiques au Canada | Animation pour enfant | [Toutes les chaînes](#)

OUTILS POUR LE PERSONNEL ENSEIGNANT

CAMPUS offre au personnel enseignant des outils pour planifier et créer des cours.

ONGLET ÉDUCATION


La majorité des films comprennent un onglet **ÉDUCATION**

Cliquez sur l'onglet **ÉDUCATION** **A**

Si l'icône apparaît, cliquez sur **Guide(s) pédagogique(s)** **B**

Pour sauvegarder le film sur votre compte Google Classroom, si l'icône apparaît, cliquez sur Classroom **C**

Pour accéder à d'autres films traitant du même sujet, cliquez sur les mots-clés se trouvant sous **VISITEZ AUSSI** **D**



Le violon chinois

Joe Chang
2003 | 8 min

OFFERT EN DVD

SYNOPSIS **ÉDUCATION** **A**

Âge 8 à 9 ans
Domaine des arts - Musique
Éthique et culture religieuse - Diversité/Héritage religieux
Santé/Formation personnelle - Intimidation et discrimination

Ce film comporte de nombreux thèmes. Utilisez-le pour entreprendre un module d'étude sur la Chine. Demandez aux élèves de repérer la Chine sur une carte. Invitez-les à effectuer une recherche sur le violon chinois et, si l'intérêt s'en fait sentir, sur des instruments d'autres pays. Fabriquez des instruments et organisez une prestation musicale. Les élèves plus âgés peuvent discuter de l'expérience de l'immigration et du droit des immigrants à un logement et à un emploi convenables, ainsi qu'à la sécurité.

Guide pédagogique - Guide 1

👤

🐦 f </>

⊕ >⌂

D

► GÉNÉRIQUE

▼ VISITEZ AUSSI

Familles immigrantes | Adaptations d'oeuvres littéraires | Animation adaptée de la littérature | Littérature enfantine | Adaptations d'oeuvres littéraires | Expérience de l'immigration | Expérience de l'immigration | Personnes d'origine chinoise | Musique folklorique | Tous les sujets

Les communautés asiatiques au Canada | Animation pour enfant | Toutes les chaînes

Guide pédagogique - Guide 1 **B**

👤 **C**

🐦 f </>

OUTILS POUR LE PERSONNEL ENSEIGNANT

CRÉATION D'UNE SÉLECTION

Il existe deux façons de créer une sélection

À PARTIR DE N'IMPORTE QUEL ENDROIT SUR LE SITE WEB DE L'ONF

Cliquez sur l'onglet **SÉLECTIONS** **A**

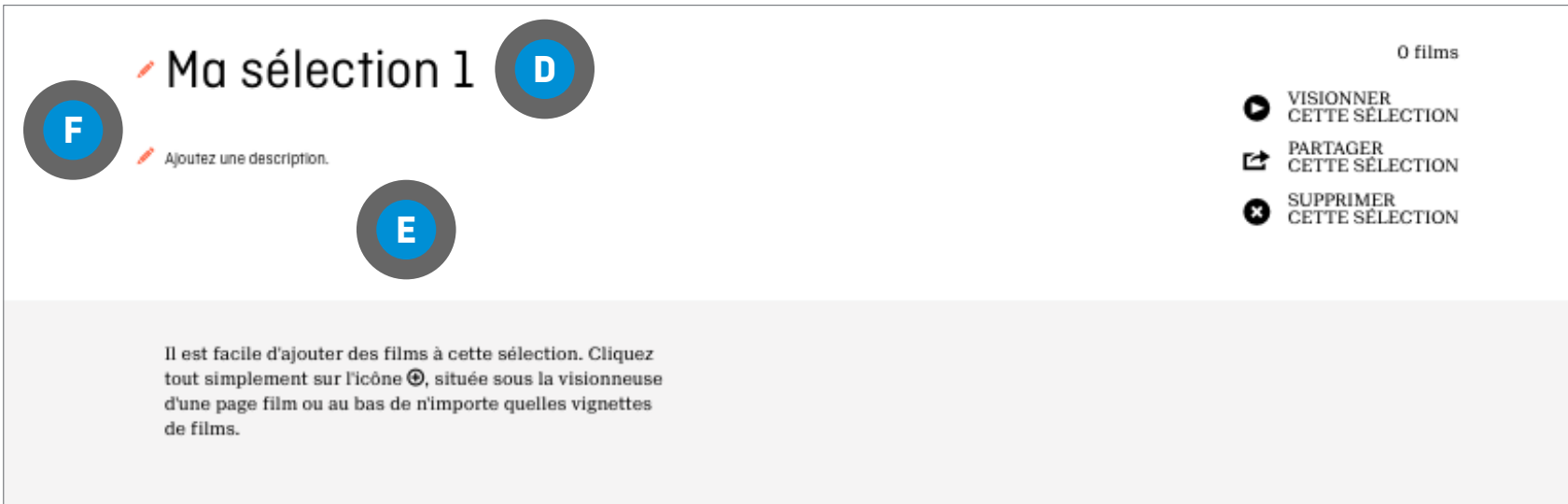
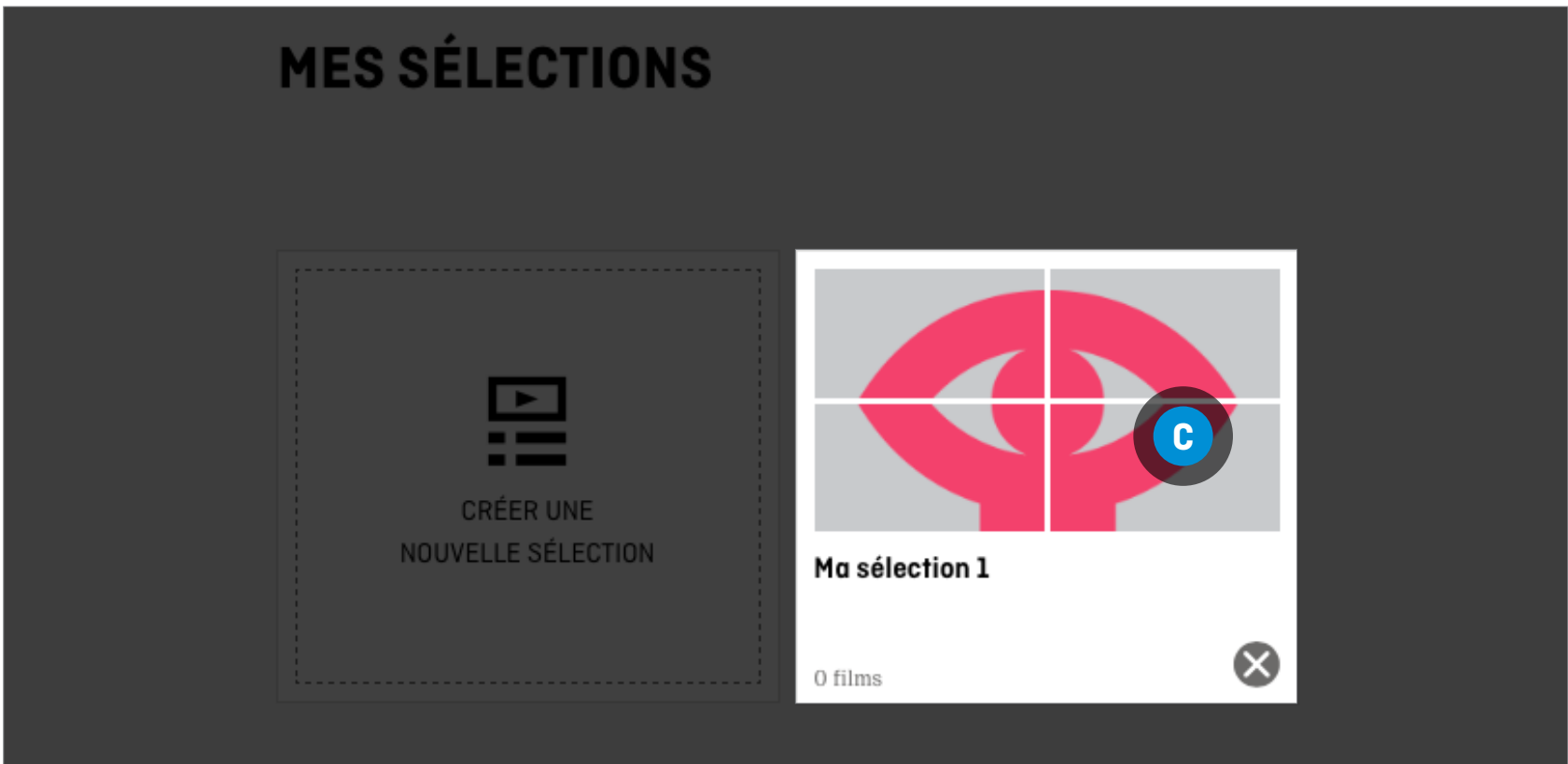
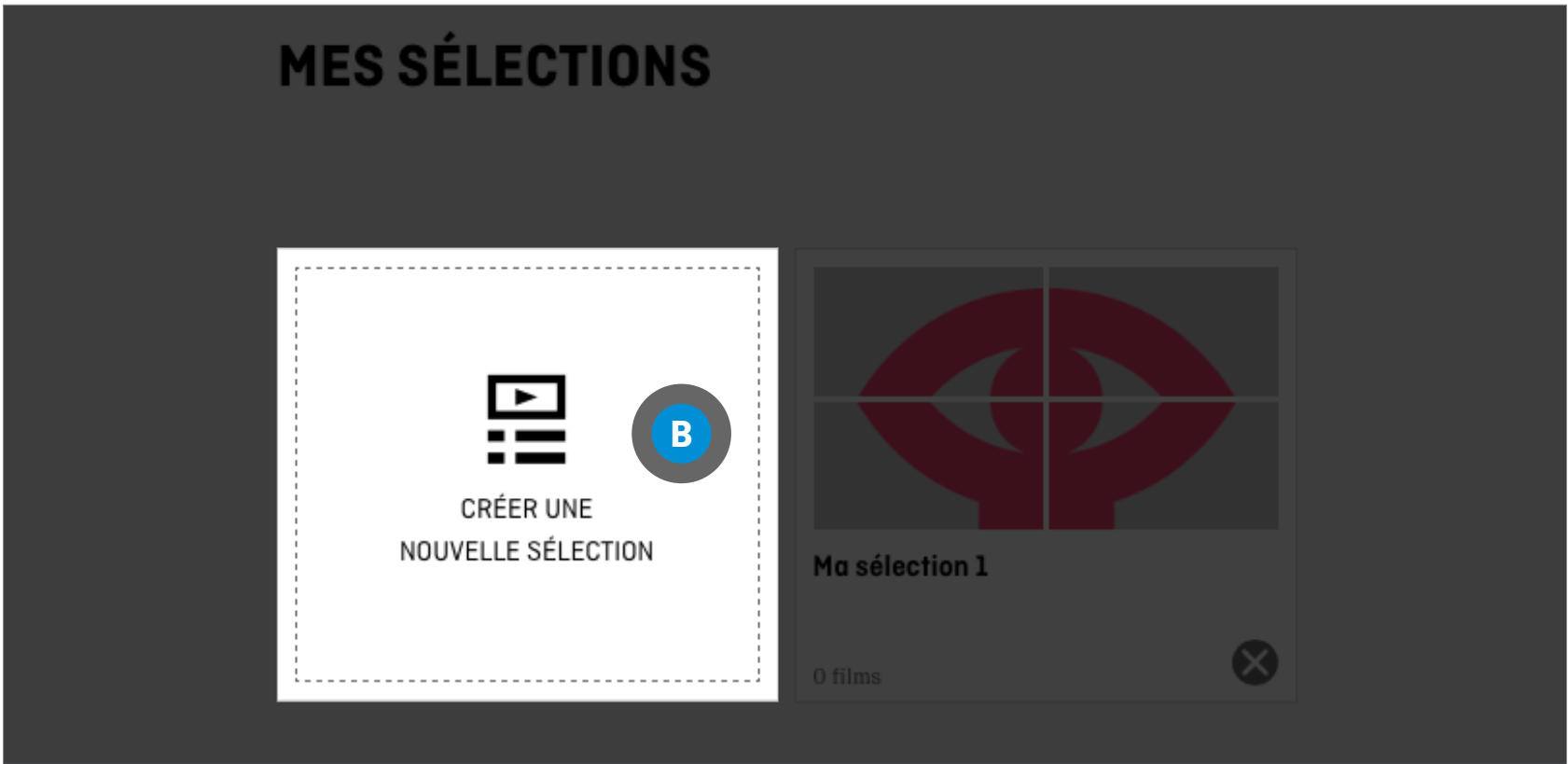
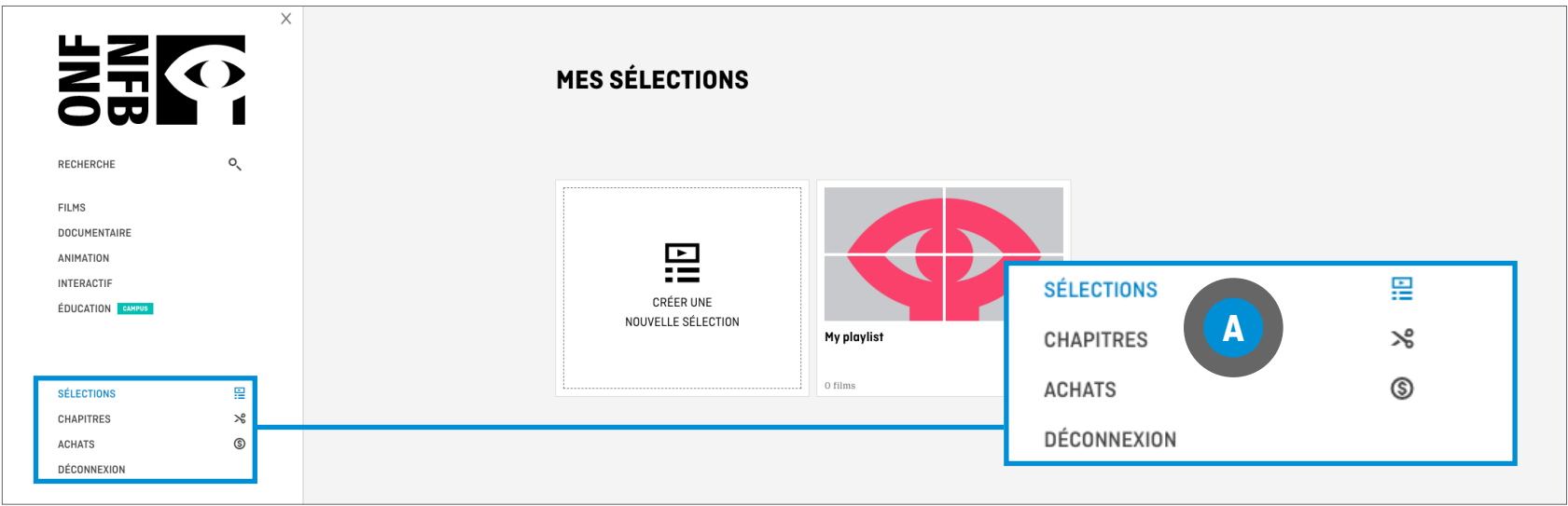
Cliquez sur **CRÉER UNE NOUVELLE SÉLECTION** **B**

Passez le curseur sur **MA SÉLECTION** et cliquez sur l'icône du crayon **C**

Entrez le nom de votre sélection **D**

Cliquez sur **CLIQUER POUR AJOUTER UNE DESCRIPTION** et entrez la description **E**

Cliquez sur **SAUVEGARDER LES CHANGEMENTS** **F**



OUTILS POUR LE PERSONNEL ENSEIGNANT

CRÉATION D'UNE SÉLECTION

À PARTIR D'UNE PAGE DE FILM
AJOUT D'UN FILM À UNE NOUVELLE
SÉLECTION

Cliquez sur l'icône **A**

Cliquez sur **Nouvelle sélection** **B**

Entrez un nom pour votre
sélection

Cliquez sur **AJOUTER À VOTRE
SÉLECTION** **C**

AJOUT D'UN FILM À UNE SÉLECTION
EXISTANTE

Cliquez sur l'icône **A**

Cliquez sur **Veillez choisir une
sélection** **B**

Choisissez votre sélection

Cliquez sur **AJOUTER À VOTRE
SÉLECTION** **C**

Joe Chang

2003 | 8 min

OFFERT
EN DVD

SYNOPSISÉDUCATION

Âge 8 à 9 ans
Domaine des arts - Musique
Éthique et culture religieuse - Diversité/Héritage religieux
Santé/Formation personnelle - Intimidation et discrimination

Ce film comporte de nombreux thèmes. Utilisez-le pour entreprendre un module d'étude sur la Chine. Demandez aux élèves de repérer la Chine sur une carte. Invitez-les à effectuer une recherche sur le violon chinois et, si l'intérêt s'en fait sentir, sur des instruments d'autres pays. Fabriquez des instruments et organisez une prestation musicale. Les élèves plus âgés peuvent discuter de l'expérience de l'immigration et du droit des immigrants à un logement et à un emploi convenables, ainsi qu'à la sécurité.

Guide pédagogique - [Guide 1](#)

A

+

✂

Le violon chinois

Joe Chang

2003 | 8 min

Veillez choisir une sélection

D

Nouvelle sélection

B

AJOUTER À VOTRE SÉLECTION

C

OUTILS POUR LE PERSONNEL ENSEIGNANT

PARTAGE D'UNE SÉLECTION

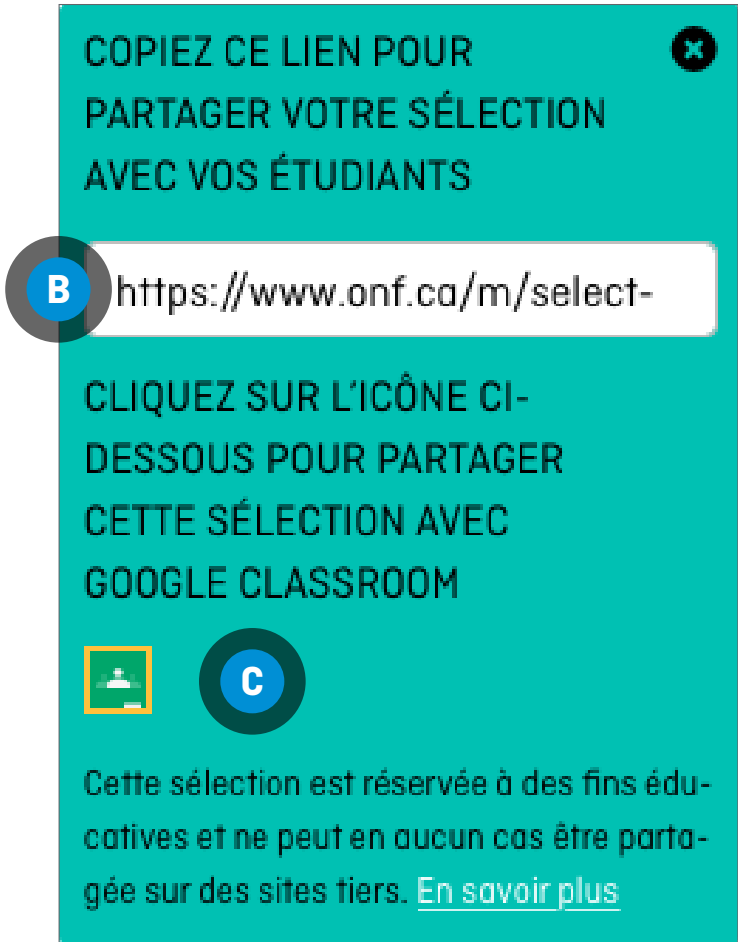
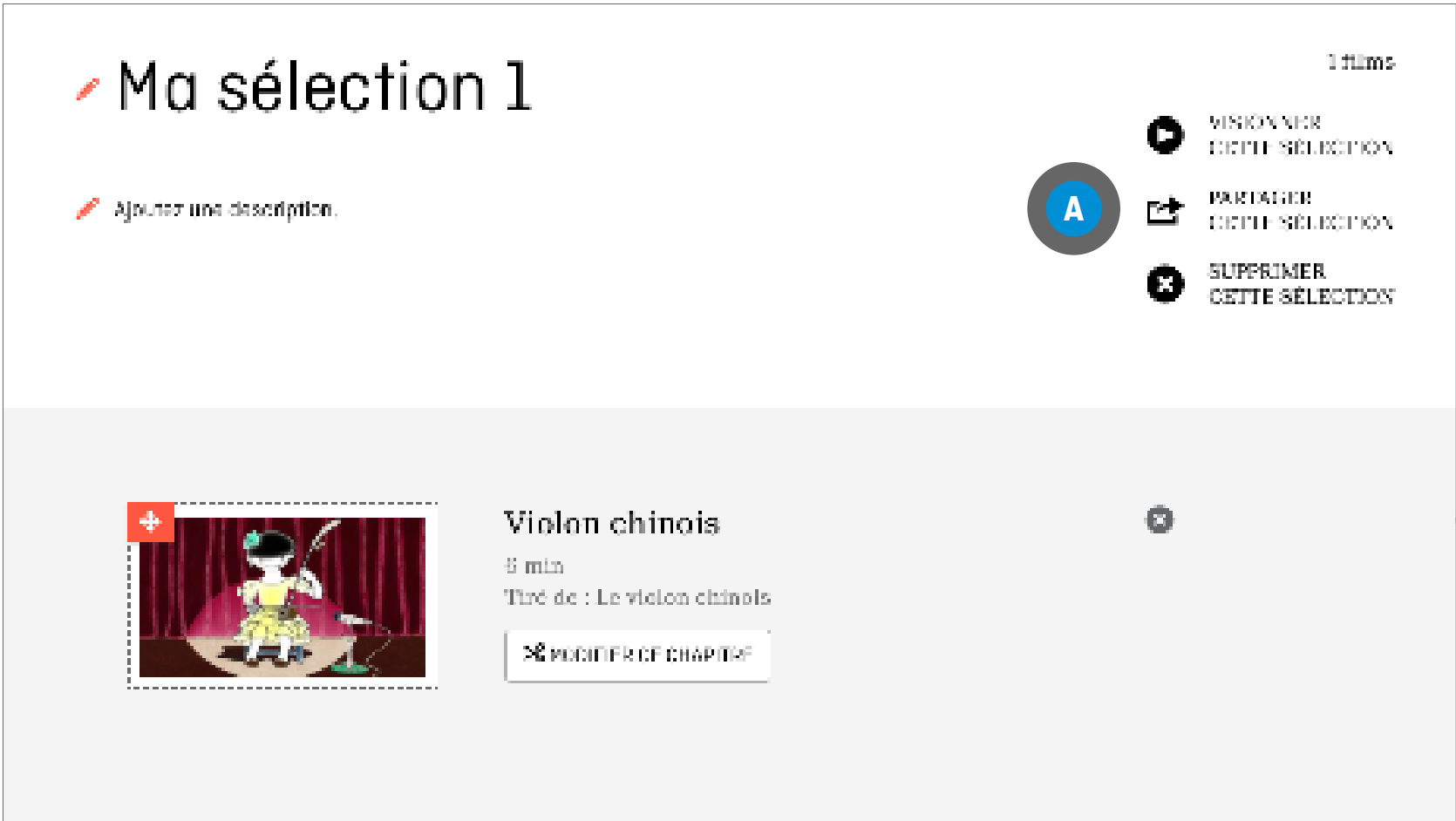
IL EST POSSIBLE DE PARTAGER UNE SÉLECTION À DES FINS ÉDUCATIVES SEULEMENT

À PARTIR D'UNE SÉLECTION
Cliquez sur **PARTAGER CETTE SÉLECTION** **A**

Pour partager un lien vers la sélection, sélectionnez le lien qui apparaît à l'écran **B** et copiez-le, puis collez-le à l'endroit nécessaire (document Word, courriel, etc)

Pour partager la sélection sur Google Classroom, cliquez sur l'icône **Google Classroom** **C**

On vous redirigera vers Google Classroom

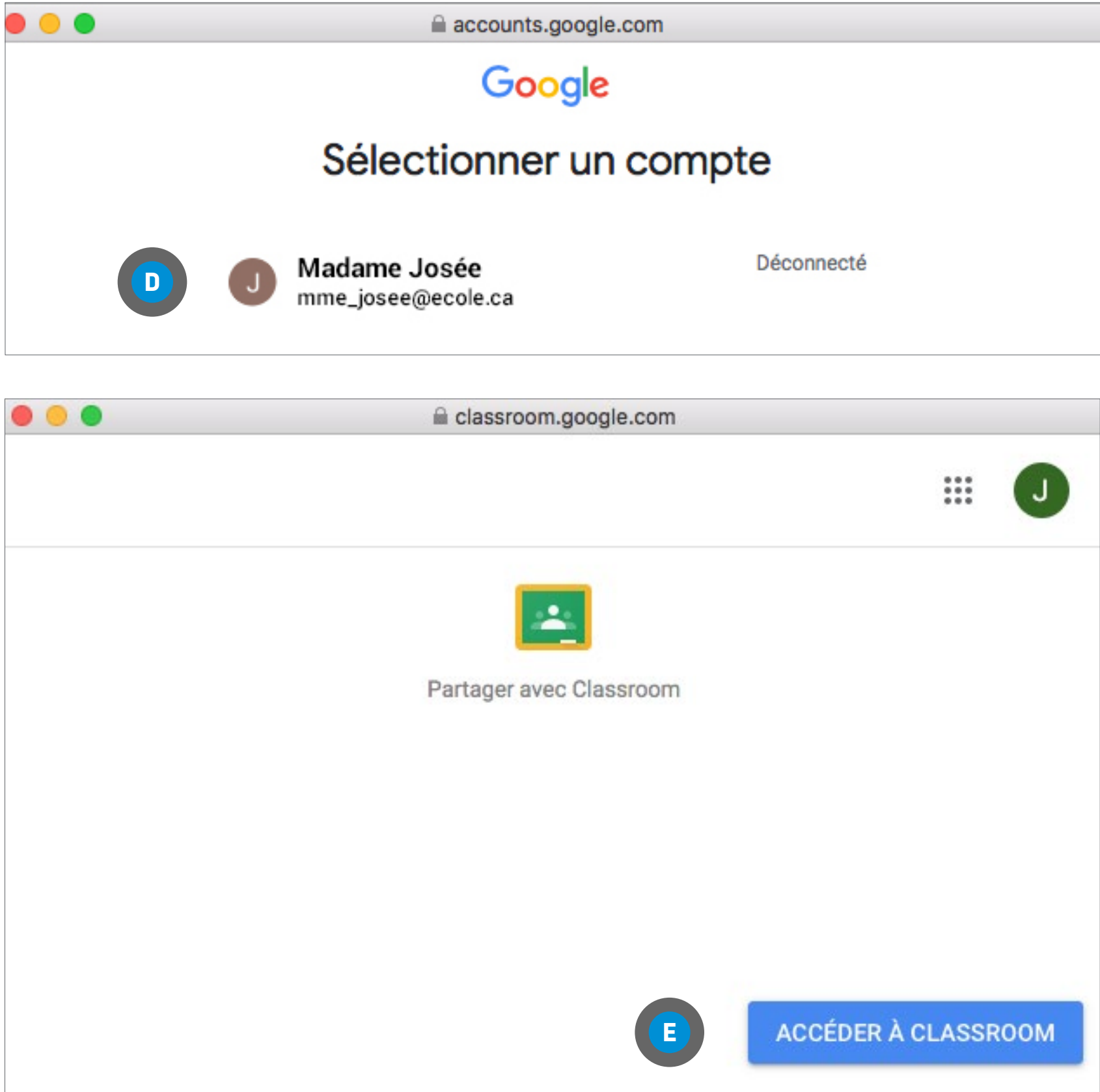


OUTILS POUR LE PERSONNEL ENSEIGNANT

PARTAGE D'UNE SÉLECTION

Si votre compte n'est pas déjà connecté, sélectionnez votre compte **D** puis cliquez sur [ACCÉDER À CLASSROOM](#) **E**

Si votre compte est déjà connecté, cliquez sur [ACCÉDER À CLASSROOM](#) **E**



OUTILS POUR LE PERSONNEL ENSEIGNANT

CHAPITRES

Les chapitres sont des segments de films que vous créez et qui contiennent vos parties préférées d'un film.

CRÉATION D'UN CHAPITRE

À partir de la page d'un film, cliquez sur l'icône ✂
[Créer des chapitres](#) **A**

On vous redirigera vers un nouvel écran

Repérez le segment voulu en visionnant le film et en notant les temps de début et de fin du segment apparaissant sur la barre de progression **B**

Joe Chang

2003 | 8 min

OFFERT EN DVD

SYNOPSISÉDUCATION

Âge 8 à 9 ans

Domaine des arts - Musique

Éthique et culture religieuse - Diversité/Héritage religieux

Santé/Formation personnelle - Intimidation et discrimination

Ce film comporte de nombreux thèmes. Utilisez-le pour entreprendre un module d'étude sur la Chine. Demandez aux élèves de repérer la Chine sur une carte. Invitez-les à effectuer une recherche sur le violon chinois et, si l'intérêt s'en fait sentir, sur des instruments d'autres pays. Fabriquez des instruments et organisez une prestation musicale. Les élèves plus âgés peuvent discuter de l'expérience de l'immigration et du droit des immigrants à un logement et à un emploi convenables, ainsi qu'à la sécurité.

Guide pédagogique - [Guide 1](#)

f

</>

⊕✂

A

MES CHAPITRES (1)

LE VIOLON CHINOIS

Titre

Description

Type your text

0:40 / 8:24

B

Début

PLACER UN MARQUEUR

<

00:00:00

>

Fin

PLACER UN MARQUEUR

<

00:08:24

>

APERÇU

Durée 08m 24s

SUPPRIMER LA SÉLECTION

OUTILS POUR LE PERSONNEL ENSEIGNANT

CHAPITRES

Les chapitres sont des segments de films que vous créez et qui contiennent vos parties préférées d'un film.

CRÉATION D'UN CHAPITRE (SUITE)

Déplacer le curseur sur la barre de progression **D** pour indiquer un marqueur de début et un marqueur de fin du segment

OU

Entrez manuellement les temps de **Début** et de **Fin** **E**

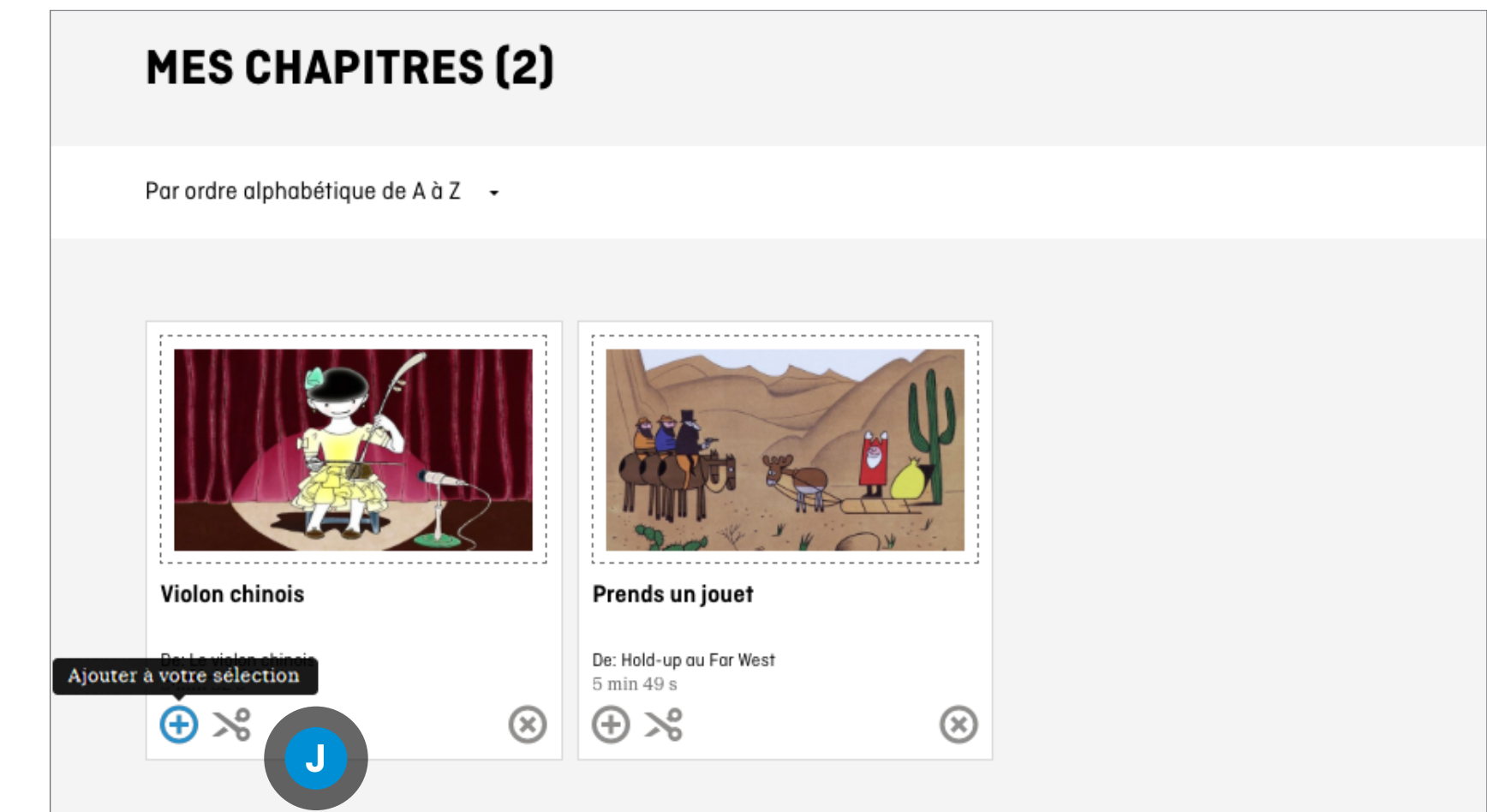
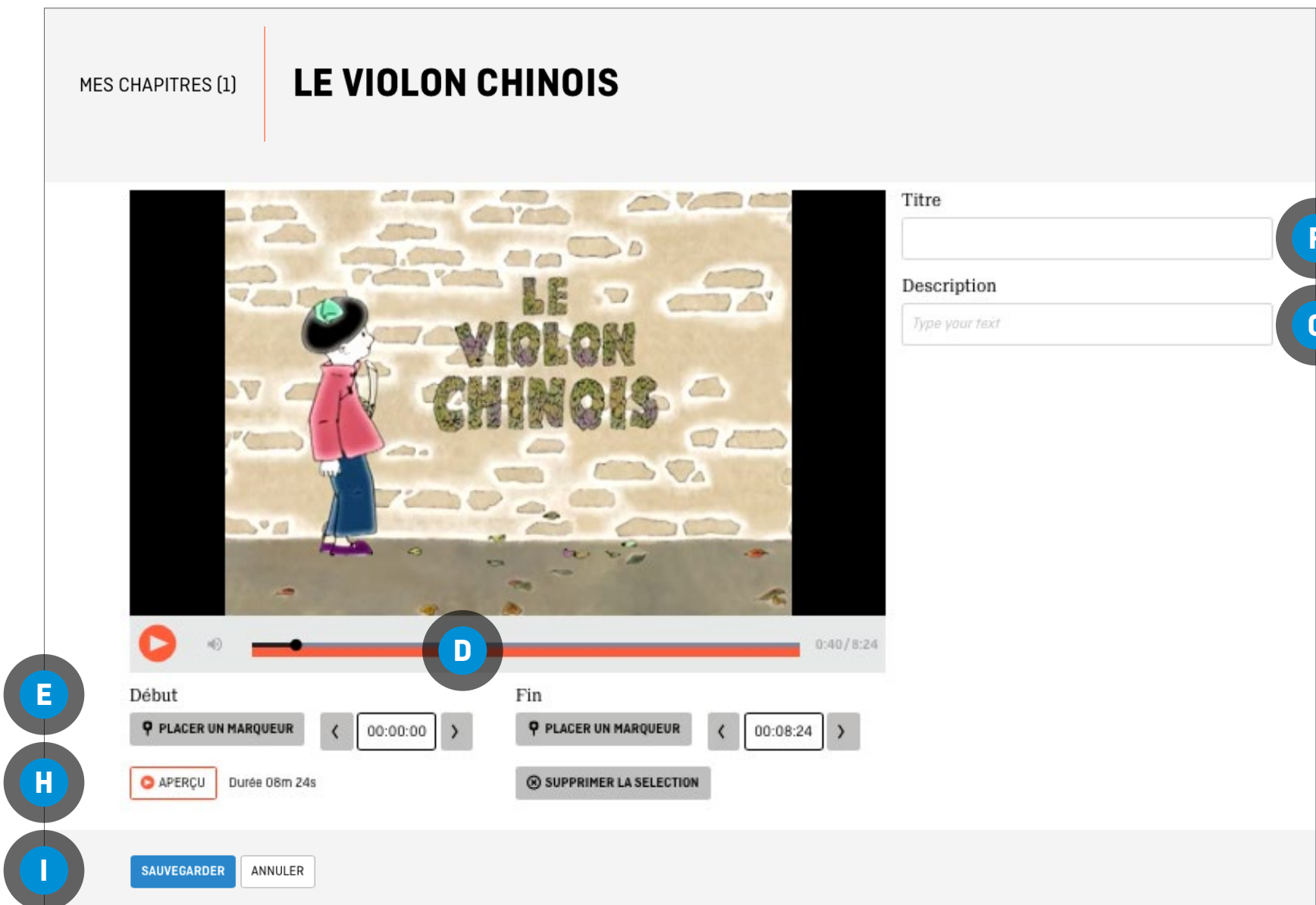
Entrez un titre dans la boîte **Titre** de votre chapitre **F**

Entrez une description du segment dans la boîte **Description** de votre chapitre **G**

Cliquez sur le bouton **Aperçu** **H** pour prévisualiser le segment

Cliquez sur le bouton **Sauvegarder** **I**

On vous redirige automatiquement vers la section « Mes Chapitres » de votre compte, où vous pouvez choisir d'ajouter le chapitre à une sélection **Ajouter à votre sélection** **J**



OUTILS POUR LE PERSONNEL ENSEIGNANT

CHAPITRES

AJOUT DU CHAPITRE À UNE LISTE EXISTANTE

Cliquez sur le menu déroulant de la boîte [Veillez choisir une sélection](#) **A**

Choisissez la sélection

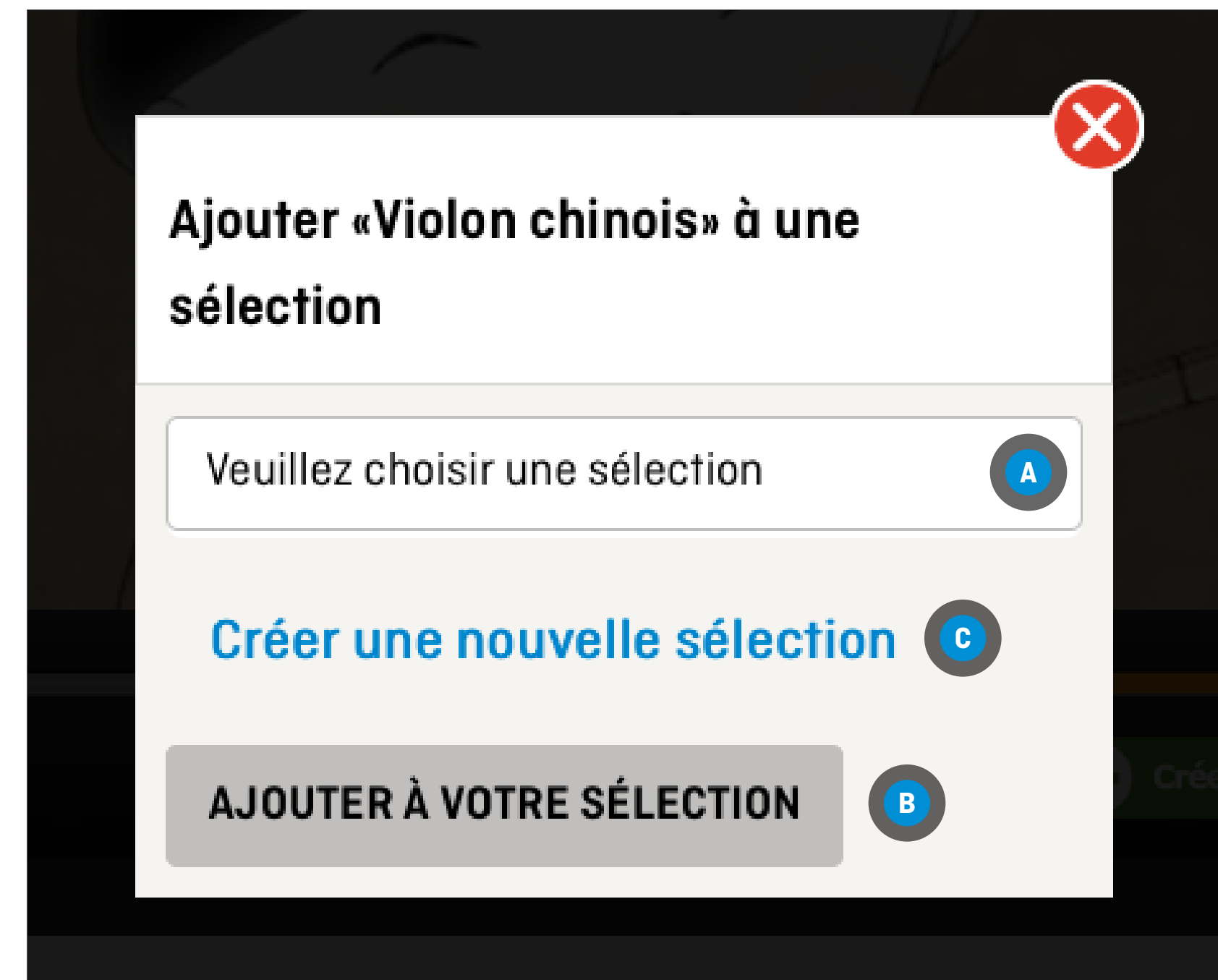
Cliquez sur [AJOUTER À VOTRE SÉLECTION](#) **B**

AJOUT D'UN CHAPITRE À UNE SÉLECTION À CRÉER

Cliquez sur [Créer une nouvelle sélection](#) **C**

Entrez un nom pour votre sélection

Cliquez sur [AJOUTER À VOTRE SÉLECTION](#) **B**

A screenshot of a web application dialog box. The dialog has a white background and a dark border. In the top right corner, there is a red circle with a white 'X' icon. The title of the dialog is 'Ajouter «Violon chinois» à une sélection'. Below the title, there is a text input field with the placeholder text 'Veillez choisir une sélection' and a small blue circle with a white 'A' icon to its right. Below the input field, there is a blue link 'Créer une nouvelle sélection' with a small blue circle with a white 'C' icon to its right. At the bottom, there is a grey button with the text 'AJOUTER À VOTRE SÉLECTION' and a small blue circle with a white 'B' icon to its right.

OUTILS POUR LE PERSONNEL ENSEIGNANT

CHAPITRES

MODIFICATION D'UN CHAPITRE

À PARTIR DE N'IMPORTE QUEL ENDROIT SUR LE SITE DE L'ONF
Cliquez sur l'onglet ou l'icône **CHAPITRES** **A**

Cliquez sur l'icône ✂ **Modifier ce chapitre** se trouvant sous le chapitre à modifier **B**

Suivez les étapes sous **Création d'un chapitre**

